



Éve Tharlet

SIMONE, E LA NOTTE DI NATALE

Un classico senza tempo: il Natale visto attraverso gli occhi innocenti di un bambino che diventa il primo testimone del miracolo.

CONTENUTO

In questo **racconto del Natale**, il protagonista in cui i piccoli potranno identificarsi è il piccolo **pastorello Simone**, che dopo aver gioito per un agnello ritrovato, vive la **magia della Natività** in prima persona, aiutando Maria e Giuseppe a trovare rifugio in una stalla. È stato il primo di tutti i bambini a vedere **la luce della Notte Santa**, la luce del mondo e ha offerto al Bambino Gesù la sua sciarpa e il suo flauto, diventando protagonista di un gesto di **generosità** pura che rende la notte di Natale un ricordo indelebile e luminoso per tutta la sua vita. Una tenera storia di Natale illustrata, che annuncia ai più piccoli il **lieto messaggio**.

Linguaggio e scrittura: Il testo utilizza un registro narrativo semplice, dolce e coinvolgente, perfetto per la lettura ad alta voce ai bambini, capace di trasformare un evento solenne in una storia intima e comprensibile ai più piccoli.



ISBN 9788878365384

Collana *illustrati*

Copertina cartonata rigida

Illustrato a colori

Formato 24,5 x 24 cm

Pagine 28

Prezzo € 13,00

ITL36538



Valori: Partendo dal significato profondo del Natale, la storia trasmette naturalmente i valori dell'accoglienza, della condivisione e della generosità disinteressata. L'atto di Simone, che dona ciò che ha di più caro per scaldare e cullare il nascituro, insegna ai bambini che il vero spirito natalizio risiede nel prendersi cura dell'altro.

AUTORE

Éve Tharlet, nata in Francia ma cresciuta in Germania, ha studiato arte a Strasburgo ed è autrice e illustratrice di successo. Dal 1981, illustra libri per bambini ed ha ricevuto numerosi premi per la sua capacità di infondere calore e profondità emotiva nelle sue opere dedicate all'infanzia; i suoi libri sono pubblicati e tradotti in molti Paesi.



Lo zio si sorrise. Dalla piega del suo mantello tirò fuori l'agnello, tenero e caldo.
«L'abbiamo trovato tremante sul ciglio della strada», disse l'uomo lasciandolo nelle braccia del ragazzo.

Simone ringraziò i due e proseguì con loro per un pezzo di strada. L'uomo si chiamava Giuseppe e sua moglie Maria. Giuseppe spiegò a Simone che sarebbero dovuti rimanere qualche giorno nella città vicina.
«Abbiamo bisogno di un posto dove stare.
Come vedi, presto Maria darà alla luce un bambino...»
«Ma ora ci sono molte persone a Betlemme», osservò Simone.
«Se non riuscite a trovare un posto, là dietro c'è una piccola stalla che quasi nessuno usa.» Il pastorello li lasciò una volta raggiunta la città.

BELLEZZA E DELICATEZZA DEI DISEGNI

- Le illustrazioni di Eve Tharlet, si distinguono per un tratto morbido e colori pastello che creano un'atmosfera sospesa e sognante.
- La caratterizzazione del piccolo Simone, con i suoi lineamenti dolci e gli occhioni espressivi, trasmette immediatamente empatia e meraviglia.



Giuseppe e Maria chiesero ospitalità andando di locanda in locanda, ma nessuno aveva un posto per loro. Era già tardi e Maria era stanca per il viaggio.
«Qui non troveremo niente, Giuseppe», disse.
«Portami alla piccola stalla!»



- I dettagli delle scene, come il chiarore della luce nella stalla, sono resi con una delicatezza che invita il bambino a immergersi nel racconto.



Simone non riusciva a distogliere lo sguardo dal bambino. Lentamente si tolse la sua sciarpa di lana e la tese a Maria:
«Ecco, per tenere Gesù al caldo...».
Poi prese il suo flauto di legno e lo porse a Giuseppe:
«E questo, per farlo addormentare più facilmente...»
Così Maria avvolse Gesù nella sciarpa.
Il neonato aprì gli occhi e guardò Simone sorridendo. Improvvisamente un cane abbaiò fuori dalla stalla, si udirono voci e canti e Simone ebbe l'impressione di sentire le pecore belare.