

SE RESTI IN NOI

(Testo e Musica: Martino Vergnaghi; Voci oratorio S.A.M.Z., Milano)

♩ = 114

Flauto

Organo

La Mi Re La Mi Re

Canto

Org.

Se re sti in noi San to Spi ri to vi vre mo pro prio co me Ge su'

La Mi Re La Mi Re

Canto

Org.

Dac ci sa pien za per leg ge re la vi tae la real ta'at tra ver so glioc chi suoi.
Do nal la men te in tel let to per ca pi re il tuo di se gno gran de su di noi.

Fa#m Mi Re La Fa#m Mi sus Mi

Canto

Org.

A iu ta cia ca pi re co sa bi so gna fa re,
In fon di in noi la vo glia di vi ta buo nae ve ra,

Re La Do#m Fa#m

Se resti in noi

2
17

Canto

8

fac ciim pa ra rea ve de reil mon do col tuo sguar do di sag gez za
con il tuaa iu to com pren de re moil sen so del no stro per cor so

Org.

17

Re Mi Re Mi Fa#m Mi sus Mi

21

Canto

8

Se re stiin noi San to Spi ri to vi vre mo pro prio co me Ge su'.

Fl.

21

Org.

21

Si Fa# Mi Si Fa# Mi

25

Canto

8

Al cu ne vol te la vi tae' com pli ca tae non si sa che stra da pren de ra'
Do na for tez zaa chi sen te la stan chez zaea chi si tro va in dif fi col ta'

Fl.

25

Org.

25

Sol#m Fa# Mi Si Sol#m Fa#sus Fa#

Se resti in noi

3

29

Canto

8

Per o gni cuo rein dub bio — ci do nil tuo con si glio. —
Non far ci sco rag gia re — quan do la vi tae' du ra. —

Fl.

29

Org.

29

Mi Si Re#m Sol#m

33

Canto

8

E o gni pas so lun goil cam mi no sa ra' fer moe piu' si cu ro.
nel le fa ti che di o gni gior no la pa ro la por ta frut to.

Fl.

33

Org.

33

Mi Fa# Mi Fa# Sol#m Fa#sus Fa#

37

Canto

8

Se re sti in noi San to Spi ri to vi vre mo pro prio co me Ge su'.

Fl.

37

Org.

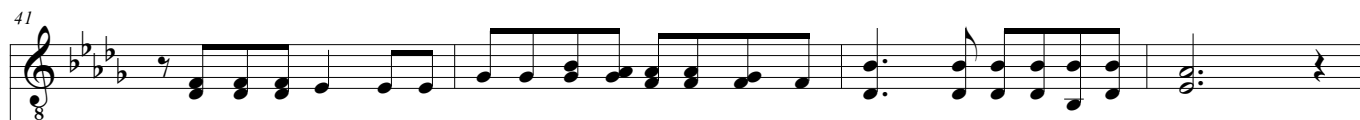
37

Reb Lab Solb Reb Lab Solb

Se resti in noi

4

Canto

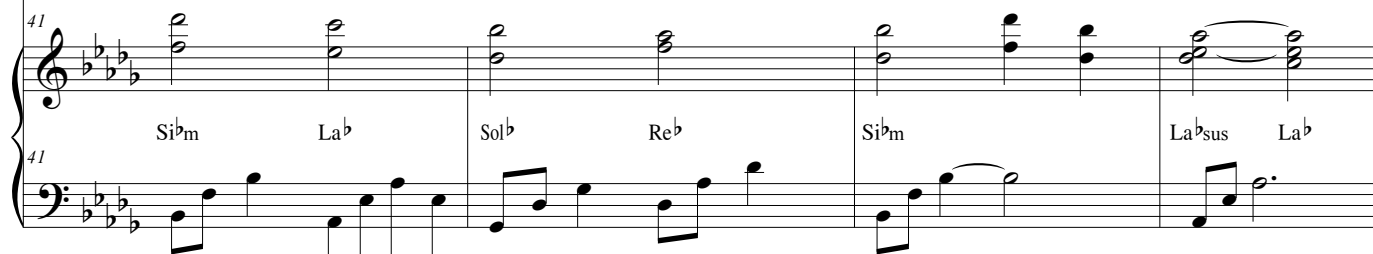


Fac ci sco pri reo gni co sa del cre a to chee' stu pen da o pe ra di Dio.
E sco pri re mo in lui l'a mi co ve roa cuiaf fi dar ci con se re ni ta'.
Ren di ci do ci lie la scia ci gui da re co meun bim bo con il suo pa pa'.

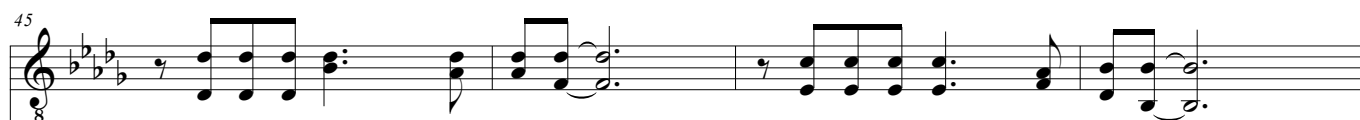
Fl.



Org.

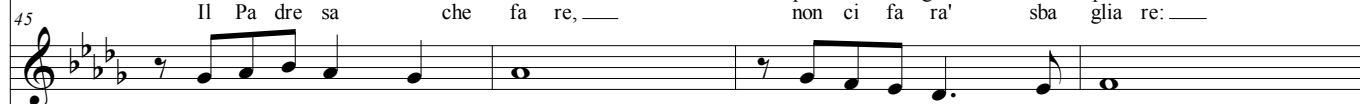


Canto

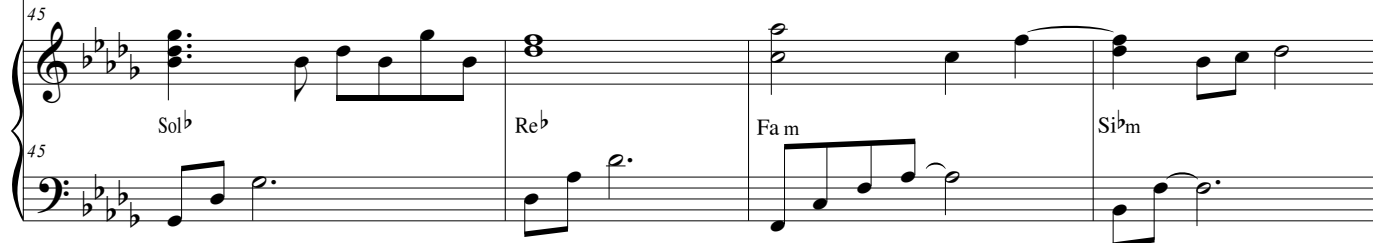


Il do no del la scien za — a pri ra'i no stri oc chi —
Che tut ta la sua Chie sa — pos sa se guir nei pas si: —
Il Pa dre sa che fa re, — non ci fa ra' sba glia re: —

Fl.



Org.



Canto



e sco pri re mo cheil mon doe' bel lo per che'e' frut to del Suaa mo re.
nel la pie ta' — ci le ghe re moa lui e re ste re mo sal di.
ti mor di Di o non e' pa u ra ma ri spet toed u mil ta' —

Fl.



Org.



