

Tappa 2 - Tempo 1

MOSÈ E L'INCONTRO CON DIO

- **Riferimenti sussidio:** pp. 14-15.18-19.22.
- **Riferimenti guida:** pp. 45-46.
- **Strumenti e materiale:** lettura della Scrittura con i bambini (narrazione); spezzone de “Il principe d’Egitto”, Regia di Simon Wells, 1998 (si veda: “Il Principe d’Egitto – L’incontro di Mosè con Dio” - <https://www.youtube.com/watch?v=xOeNQUedOLY>)
- **Che cosa vogliamo vivere**
Vogliamo entrare nell’esperienza dell’incontro di Mosè con Dio. I bambini seguiranno la vicenda di Mosè fino alla rivelazione al Sinai, quando Dio si mostra a lui in un roveto ardente. Il fuoco di Dio è un fuoco che scalda ed illumina, ma non distrugge; attraverso questo fuoco Dio dà forza ed assegna una missione.
- **Esperienze:** narrazione, visione di un video e risonanze; dialogo; immedesimazione e attività sul sussidio.
- **Svolgimento base**
Possiamo prevedere uno svolgimento in tre momenti:
 1. *introduzione dei personaggi della Tappa;*
 2. *narrazione della vicenda di Mosè e proiezione del video che mostra Mosè davanti al roveto;*
 3. *attività d'immedesimazione nel vissuto di Mosè.*

1. Introduzione dei personaggi della Tappa

In questo Tempo vogliamo presentare ai bambini alcuni amici di Dio, che s’incontrano nella storia della salvezza: abbiamo scelto Mosè ed Elia (saranno tra l’altro i personaggi accanto a Gesù nella vicenda della trasfigurazione, che apre la Tappa 3) e Maria (attraverso i suoi occhi potremo fermarci davanti al presepe).

Per introdurre brevemente queste figure, abbiamo pensato di iniziare la Tappa nel *Sussidio* con due pagine (pp. 14-15) in cui sono rappresentati diversi amici di Dio nella storia della salvezza. Sarà compito dei bambini, mentre procedono nella Tappa, riconoscere i tre personaggi e compilare le loro carte d’identità.

2. Narrazione della vicenda di Mosè fino all’incontro con Dio

La narrazione racconta ciò che accade dalla nascita di Mosè fino alla sua vocazione sull’Oreb e poi, solo per accenni, il futuro di Mosè e del suo popolo.

3. Immedesimazione nel vissuto di Mosè

Servendoci della p. 22 del *Sussidio* e di ciò che abbiamo conosciuto durante il racconto, proviamo a capire quali siano le caratteristiche del fuoco che parla a Mosè: è un fuoco che scalda, che illumina, che indica la strada, che protegge, ma non è un fuoco distruttore, un fuoco che consuma. Per illustrare meglio il discorso, si potrebbero svolgere delle attività sul tema del fuoco.

Ad esempio:

- preparare un cartellone rappresentante le varie forme in cui potrebbe presentarsi il fuoco (bivacco, incendio, candela accesa, fornello da cucina, lucerna, saldatore, ecc.) con dello spazio per descrivere le loro caratteristiche;
- davanti ad una candela accesa chiedersi: che cosa fa? Scalda, brucia, si consuma, fa luce...
- accendere un fuoco e dialogare con i bambini per cogliere le sue caratteristiche...

Poi torniamo al racconto di Mosè e vediamo le differenze tra il “suo” fuoco e le altre forme di fuoco più “normali”.

La visione del video proposto può diventare anche invito a vedere o rivedere a casa l'intero film insieme ai propri genitori. Si potrebbero anche offrire una semplice scheda di presentazione e qualche domanda di discussione, quasi a creare una sorta di cineforum in casa. Si può creare così un momento familiare di approfondimento.